

Листок издан по благословию епископа Колпашевского и Стрежевского Силуана приходом Храма Всех Святых с. Чажемто и назван в честь св.блгв. кн. Петра и кн. Февронии Муромских (память 8 июля. День Семьи, Любви и Верности).



# «СЕКРЕТЫ Семейного счастья»

№38 июнь 2017г.

## БЕЗНРАВСТВЕННОСТЬ В ОДЕЖДЕ - ФАКТИЧЕСКАЯ ПРИЧИНА ВЫМИРАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

Вы задумывались когда-нибудь над тем, что одежда - это самая серьезная система знаков в обществе? Наш имидж всегда передает определенный посыл. Задумываемся мы или нет о том, что мы одели, но это всегда будет нести информацию. Когда девушка одевает короткую юбку, обтягивающие лосины или является полуобнаженной - она показывает пошлый призыв, пусть даже и неосознанно. К сожалению, не каждая девушка знает, какие жестокие последствия для общества это несет! О том, что происходит в таком случае - эта статья.

Современная мода, обнажающая женщин, ведёт европейскую цивилизацию к вымиранию. Даже на своих территориях она всё больше замещается другими этносами, в обыденной жизни которых есть запреты даже на частичное оголение женского тела. Место европейцев на земле замещают народы, хранящие целомудрие и закрытость своих женщин, и тем самым берегущих также и своих мужчин... Сказанные в 6 веке святым Иоанном Лествичником слова: "Если женщина потеряет стыд - то ни одна живая душа на земле не спасется"- обрели сегодня живой смысл. Большинство женщин сегодня утратило способность вдохновлять мужчин... Нежное очарование, которое присуще женщине по роду своему затмилось вульгарностью, грубостью, откровенностью в одежде, поведении, словах, манерах, позах.

Одним словом,  
современная женщина

напрочь потеряла стыд! По этой причине сделала себя доступной и поверхностной, поддалась влиянию моды, которая в большинстве своём способствует развращению. Женщина стала выставлять напоказ свое тело, потому что в ней уже не осталось души. Она решила, что телом гораздо проще привлечь внимание мужчин и дошла до бесстыдства. Развращение настолько велико, что люди даже уже не понимают, что ходить в одежде, подчеркивающей "прелести" фигуры это унижительно и развратно. Почти каждая девушка считает своим долгом выложить в сети и инстаграмм фото в полуобнаженном виде или в обтягивающей одежде и в соблазнительной позе. Аватарки с подобными "шедеврами" ниже уровня приличия набирают множество "лайков". Накаченные в спортзалах девушки все как одна забыли, что спорт нужен для здоровья, а не для



наглого сверкания своими формами перед людьми напоказ. Зрители в лице мужчин всю эту "похлебку" покорно "съедают", теряя также окончательно чувство стыда и морали. Мужчины уже не видят того, что сами привыкли к развратным позам и одежде в женщинах и считают это уже нормой. Пошлый эталон кукол "Барби" прививается нашим детям с самого детства. Мир стремительно катится в пропасть... и люди не замечают уже этого падения.

**Модное подчеркивание женских прелестей, провоцирующее у мужчин сексуальное вождение, можно рассматривать как создание беспроводного «сексуального стресса». Из-за него включается сложный комплекс «сексуальной**

нормой стала модная одежда, подчеркивающая или оголяющая женские прелести, говоря научным языком — вторичные половые признаки. Стали навязчивой повседневностью оголённые женские животы и пупки, как символ того, что ниже, соблазнительно раздражают обтянутые округлые формы и все более распахнутые декольте... С физиологической точки зрения всё это — сексуальные сигналы, пробуждающие у мужчин вождение. Если возбуждение провоцируется часто и безрезультатно, то перестаёт осознаваться, погружаясь, вытесняясь в подсознание. К частому созерцанию женских прелестей на улицах, в офисах, в городском транспорте, в интернете мужчины как бы привыкают, даже

**"А ВОКРУГ, КАК НА ПАРАД, ВСЯ СТРАНА ШАГАЕТ В АД ШИРОКОЙ ПОСТУПЬЮ..." – Игорь Тальков.**

отверженности», завершающийся импотенцией и раковыми заболеваниями. Об этом пишет известный врач, академик Леонид Александрович Китаев-Смык. На протяжении последних десятилетий заболевание аденомой и раком простаты, как эпидемия, поражают мужчин в странах с европейской цивилизацией. К началу двадцать первого столетия уже у 40% мужчин обнаруживается аденома. Она есть у половины европейских мужчин старше сорока лет. Американские патологоанатомы выявили рак простаты у 80% мужчин, умерших старше шестидесяти лет. Иными словами, многие из них не дожили до трагических проявлений этой болезни. В то же время в мусульманских странах нет такого роста мужской онкологии. Почему? Ведь, казалось бы, страны Запада имеют более развитую медицину и в целом более высокий уровень жизни. В странах, где господствует «общество потребления», в последние десятилетия



перестают замечать своё эротическое вождение. Однако погружённое в подсознание сексуальное возбуждение мужчин продолжает выплескивать в кровь андрогены, но уже не в онкологически безопасном количестве, а с канцерогенной дозировкой — включаются эволюционные механизмы «отбраковки самцов-неудачников». И как следствие - онкология, рак.

**Кроме того, нарушается психика. Человек со здоровой психикой стыдится смотреть на чужие обтянутые тесной одеждой или обнаженные тела. Человек с подорванной искаленной психикой начинает испытывать нездоровый интерес к подобным видам, выделяя и обращая внимание именно на таких девушек и женщин, в виде и поведении которых читается вольность. В**

среднем городской житель видит такие «сигналы» по 100-200 раз в день.

В итоге, часто возбуждающийся, но неудовлетворённый мужчина получает изнутри своего организма мощную канцерогенную, разрушительную атаку, которая и приводит к онкологическому исходу. «Многие женщины XXI века буквально роют могилу мужскому здоровью своими обнажёнными ногами и глубокими вырезами. Каждая красавица, отправляясь на свидание в топики, делает всего одного — счастливецем, а десятерых по дороге — инвалидами. Стриптизёрш вообще можно назвать «оружием массового поражения», уже превратившим западную цивилизацию в общество больных мужчин», — говорит Л.А. Китаев-Смык.



Кроме этого, нося одежду, оставляющую неприкрытой живот или спину, женщина наносит большой вред и сама себе. Подобный способ привлечения внимания для удовлетворения потребности быть привлекательной в глазах других людей грозит женскому организму не только переохлаждением (переохлаждение возможно уже при температуре 12-15 градусов, и это верный путь к бесплодию, циститу, воспалению почек и другим проблемам), но и энергоинформационному загрязнению, которое в большинстве случаев является истинной причиной многих женских болезней. Цепляя оголёнными участками тела различные, не всегда добрые, похотливые взгляды, юные и не очень юные красавицы рискуют нарушить в этом месте целостность

своего энергетического поля. И в образовавшуюся пробоину, как в чёрную дыру, будет стекаться весь энергетический мусор, который на физическом плане способен привести к болезням различной тяжести. Об этом всегда следует помнить, примеряя перед зеркалом очередной короткий топик или короткую юбку, обтягивающие бедра лосины.

**Девушка, позволяющая себе носить обтягивающую или открытую одежду, теряет внутреннее целомудрие и стыдливость.** Она уже вряд ли сможет стать верной женой и хорошей матерью. Дело в том, что такая девушка подсознательно или сознательно использует свой тело в подобной одежде для привлечения мужских взглядов. И получает от этого удовольствие, психологическую подпитку. Изменяется ее психика, вместо инстинктов материнства в ней развивается инстинкт соблазнительницы, которой необходимо обращать на себя внимание и взгляды мужчин. Изменение же психики опасно тем, что оно не выправляется само собой, и даже если такая девушка выйдет замуж, ей все равно даже подсознательно будет хотеться привлекать к себе взгляды не только мужа, но и других мужчин.

**О зависимости современных девушек от внимания мужчин говорит и тот факт, что девушки не ограничиваются хождением в подобной одежде, но и все поголовно выкладывают фотографии в полуобнаженном виде или в обтягивающей формы тела одежде, в далеких от приличия позах в соцсетях, в Инстаграмме.** Распространено стало фотографирование самой себя в зеркале в белье и демонстрация своих форм. С точки зрения психологии - всё это уже серьезное изменение психики. Важно, что те, кто смотрят на подобные фотографии, не замечают ничего ненормального во всем этом, по сути являясь уже психически нездоровыми людьми. И все это не единицы, а уже 90% и более нашей молодежи! По сути, развивается катастрофа. Психически нездоровые, с нарушением естественных, заложенных Богом чувств стыда и скромности,

эти люди не смогут уже стать нормальными матерями и отцами без особых усилий над собой. Но общество провозгласило это нормой, никто не желает задуматься и начать принимать меры по предотвращению катастрофы.

**Народы, культивировавшие оголённость и эротизм (древние греки, римляне и др.), исчезли и были замещены другими народами, сохранившими лишь названия и частично язык вымерших.** Сексуальная распущенность, культ обнажённого тела, культ форм тела и культуризма, захватившие античных греков и римлян, возможно, стали главной причиной их вырождения. Сегодня эти общества стёрты с карты истории. Причём, стёрты не столько военными действиями, сколько разрушены изнутри развращением. Но по-прежнему живы народы, соблюдающие традиционные ценности своих предков. Прежде всего это мусульманские этносы, но таковыми в своё время были и предки современных славян.

У всех российских народностей ещё в XIX в. женская одежда прикрывала тело просторными, долгополыми платьями, сарафанами и т. д. Это одежда яркая, праздничная, многоцветная (часто с обилием красного). Украшая женщин, она привлекала к ним мужчин, но без эротических призывов, нигде не облекая фигуру и ни в коем случае не подчеркивая грудь. Вспомним старое русское выражение «опростоволоситься» — то есть, случайно сбросить платок, открыть волосы, что означает «совершить оплошность, сделать глупость, которую следует срочно поправить».

Обратим внимание на древнерусские фрески, иконы и рукописи, портреты дам прошлого века, образы крестьянок —

мы увидим культуру целомудренно красивой женской одежды. Подобная культура одежды была у всех народов, придерживающихся религиозных традиций. Сохраняя целомудрие и закрытость своих женщин, общество тем самым берегло и здоровье своих мужчин.

Сегодня нужно вернуть моду назад, к традиционным формам, чтобы восстановить оптимальное соотношение красоты и здоровья, верное понимание предназначения одежды — и тогда всё будет нормально, утверждают ученые.

**Мужчины! Помните! Женщина-это не лицо, волосы, грудь, ноги, бедра. Женщина - это вера, путь добра, состояние любви, мудрость, чистота, душевная красота, кротость, понимание, верность.** В женщине должна быть глубина, мудрость,

чистота и нежность. Эти качества должны отражаться во всём, что она делает, в её словах и мыслях. Женщина может вдохновлять мужчину на чистые деяния, на правильные поступки.

Милые женщины и девушки, помните об этом! И в одежде это тоже отражается: скромно одетая женщина и девушка с чистыми мыслями и добрым сердцем способна вызывать в мужчине добрые намерения и пробуждать в них хорошие благородные качества, которые будут отражаться на их

поведении и отношении к вам же самим.

Помните, что от женщин зависит очень многое. От их состояния, от мыслей, от женского поведения и отношения к окружающему Миру. Каждый человек отвечает за всё, что происходит в его жизни сам, за каждое свое действие. Каждый человек способен сделать этот Мир лучше, просто, начав меняться сам в лучшую сторону, встав на сторону Бога, света и чистоты, а не тьмы, разврата и ада.



